

LA PITTURA CHE LIEVITA

Il bambino utilizzando le diverse tecniche pittoriche può esprimere con facilità e immediatezza le emozioni, gli stati d'animo, i sentimenti. Questo tipo di pittura favorisce lo sviluppo del coordinamento oculo-manuale e sviluppa capacità creative, sensoriali e manipolative. I bambini sono liberi di utilizzare il materiale secondo la loro fantasia ed espressività.

Cosa occorre :

- 3 cucchiaini di farina.
- 3 cucchiaini di sale
- un cucchiaino di lievito in polvere
- 9 cucchiaini di acqua.
- tempere colorate

Suddividere l'impasto in piccoli vasetti e mescolate le tempere di diverso colore. dipingete con questa pastella fluida e alla fine cuocete nel microonde per 30 secondi. Il gioco è fatto.

Dove:

Predisporre lo spazio dove pitturare, in modo che il bambino possa avere a disposizione il materiale e gli strumenti e possa utilizzarli in autonomia e in libertà.

Questa attività si può proporre sia su un tavolo oppure in orizzontale sul pavimento dove in precedenza è stato collocato un telo.

Cosa fanno i grandi?

I grandi possono accompagnare ogni azione con una spiegazione verbale.

Possono guidare il gioco, osservando l'andamento e la concentrazione del proprio bambino.

All'inizio possono far "conoscere" il materiale lasciando che i bambini lo tocchino, lo manipolino conoscendolo attraverso le loro mani.

