

## Villa Edvige Garagnani

### Cenni Storici

Si tratta di una mirabile dimora borghese della seconda metà del '700, nota anche come “villa dei Sindaci” perché gli ultimi abitanti, Emilio Giusti e Ferdinando Garagnani ricoprirono entrambi l’incarico pubblico. Il Sindaco Garagnani sposò **Edvige Baldi Randi** che ereditò in dote l’immobile e da cui oggi prende il nome la villa.

La villa ospita il **Centro Studi Ville Bolognesi**, grazie a un progetto di riqualificazione finanziato dall’Unione Europea insieme al vicinissimo Parco Giardino Campagna, polmone verde al centro della città. Villa Garagnani è anche cuore pulsante della cultura enogastronomica rappresentata dal **Punto del Gusto**, e dalla sede del **Consorzio del Pignoletto** per la promozione del noto vino doc dei nostri Colli, una delle principali eccellenze del nostro territorio insieme alla celebre **Mortadella Bologna**. La villa sorge dove in origine si trovava la proprietà agricola denominata “delle Donzelle”, attigua alle tenute e al **Palazzo degli Albergati** e appartenente ai monaci olivetani, una diramazione dell’ordine benedettino che aveva nella chiesa e nel monastero di **San Michele in Bosco** il suo centro principale nell’area bolognese. In seguito all’instaurarsi del potere napoleonico, gli ordini religiosi furono soppressi e le loro proprietà, prima incamerate dal demanio pubblico, furono poi messe all’asta ed acquistate in molti casi dell’emergente borghesia cittadina: lo stesso accadde alla tenuta delle Donzelle, comprata dalla famiglia Pancaldi. Dopo la morte dell’ultima erede Marianna Pancaldi Monesi del 1835, la proprietà fu amministrata dagli eredi di questa, le famiglie Giusti e Rossi, fino al 1861 quando la tenuta passò esclusivamente ai Giusti. Nel 1897 la villa fu acquistata da Enrico Serrazanetti, il quale nel 1908 la rivendette al nobile Paolo Baldi Randi che con essa intendeva costituire la dote per la figlia Edvige, sposa di Ferdinando Garagnani; la villa appartenne alla famiglia Garagnani fino al 1971 quando fu acquistata dal Comune di Zola Predosa. Dopo decenni di abbandono, fu ristrutturata nel 2003, un percorso di recupero volto a consolidare quanto rimaneva dell’edificio e preservare parte delle decorazioni interne. Durante i lavori è emerso che la struttura è il prodotto di un ampliamento avvenuto in epoca non precisata, che ha inglobato un edificio preesistente. In occasione di questo ampliamento fu realizzata anche la cantina alla quale si accedeva dal nucleo originario tramite una stretta scaletta ricavata nella posizione occupata ora dall’ascensore.

### La loggia affrescata

La funzione della loggia, fino al ‘600/’700 deputata a deposito dei carri e da scuderia, cambia drasticamente fino a diventare ingresso nobile per il benvenuto agli ospiti della famiglia, la loggia è stata quindi impreziosita da solenni colonne ioniche bombate agli estremi e all’incrocio con controloggia e affrescata con suggestivi trompe l’oeil (inganna l’occhio - illusionismi) raffiguranti eleganti paesaggi e motivi riconducibili al gusto neoclassico, come le sfingi, le rovine di antichi templi del periodo classico e pelli di leopardo. Le sale attigue avevano probabilmente la funzione di ambienti per le attività diurne, di ricevimento/rappresentanza insieme alla sala da pranzo (probabilmente dove adesso ha sede il Punto Gusto).

### Il Salottino Basoli, perla di Villa Garagnani

Questo piccolo salotto è l’ambiente più ridotto di tutta la villa ma anche il più prestigioso. L’esecuzione dell’affresco presente in tutte le pareti, come riportano gli antichi censimenti, riconduce alla scuola di **Antonio Basoli**, celebre pittore dell’Ottocento bolognese. La particolarità di questo affresco, il cui stile è denominato “alla boschereccia”, si basa appunto sull’illusione ottica (trompe l’oeil) di “spaccare” un

ambiente angusto e rustico per ammirare lo scorcio di un paesaggio rurale oltre la parete (probabilmente di invenzione), con richiami alla vita borghese delle dame che passeggiavano e dei signori che si dedicano all'arte della caccia, molto di moda in quel secolo.

### ***Le cantine***

Come già anticipato, in seguito all'instaurarsi del potere napoleonico (PRIMO '800), gli ordini religiosi furono soppressi e le loro proprietà, prima incamerate dal demanio pubblico, furono poi messe all'asta e acquistate in molti casi dell'emergente borghesia cittadina. Durante il lungo percorso di recupero, che ha consolidato quanto rimaneva dell'edificio e preservato parte delle decorazioni interne, si è appunto scoperto che la villa è il prodotto di un ampliamento avvenuto in epoca non precisata, che ha inglobato un edificio preesistente. In occasione di questo ampliamento fu realizzata anche la **cantina** alla quale si accedeva dal nucleo originario tramite una stretta scaletta ricavata nella posizione occupata ora dall'ascensore. Le Cantine presentano mirabili volte a crociera, un pozzo e una ghiacciaia. La parte più antica, una stanza attigua, conserva ancora il pavimento in ciottoli.

### ***La struttura***

Gli spazi di Villa Edvige Garagnani sono distribuiti tra il piano terra, il primo piano e il secondo piano, oltre alle cantine presenti nel seminterrato. Le dimensioni degli spazi e la loro dislocazione sono illustrate nelle planimetrie allegate alla relazione.

La bellezza degli spazi è completata dalla presenza di un ampio e suggestivo Giardino Romantico.

### ***Attività presenti***

Oggi Villa Edvige Garagnani ospita attività, servizi e iniziative seguendo 4 filoni principali:

#### **a) Turismo e Promozione del Territorio**

- **Consorzio Pignoletto Emilia-Romagna**, consorzio di tutela, i cui uffici sono ospitati da Villa Edvige Garagnani, al primo piano, ed è tra i più grandi d'Italia con i suoi ottomila viticoltori e tremila ettari coltivati. Il Consorzio è stato costituito nel 2013 per tutelare, promuovere e valorizzare la produzione di un vino in grande crescita. La fruizione della Villa è disciplinata da una convenzione in scadenza a marzo 2025.
- **Il Punto Gusto di Villa Garagnani** è uno spazio di piccola ristorazione pensato al servizio degli eventi e delle attività presenti in villa, per degustare e acquistare prodotti di filiera diretta, provenienti dalla rete di produttori locali. Avviato nel 2013 il Punto Gusto, che può contare su alcuni locali indicati nella planimetria del piano terra, è stato progettato per creare un luogo in cui presentare e degustare prodotti tipici del territorio di Zola Predosa, partendo dal prodotto "Mortadella" e promuovendo le eccellenze vinicole; in cui realizzare attività di promozione, coffee break, aperitivi e piccola ristorazione per eventi e dove realizzare corsi e seminari di formazione e laboratori di educazione al gusto.
- **Parco Giardino Campagna**, il progetto ha la sua sede presso la villa. Si tratta di un'area fruibile e un polmone verde di grandissimo valore sociale e ambientale di superficie complessiva di oltre 20 ettari; il suo bosco è composto da circa 900 piante di specie diverse; la sua realizzazione è stata il frutto di un ampio progetto di recupero dei segni agrari storici, con finalità didattiche e di fruizione pubblica attraverso la realizzazione di spazi e strutture per gli usi ricreativi tipici di un parco urbano. Nel 2020, nell'ambito del primo percorso di bilancio partecipativo del Comune di Zola Predosa, i cittadini hanno scelto - attraverso un sistema di

votazione pubblica - di destinare 150.000 euro a interventi di ulteriore qualificazione del Parco Giardino Campagna.

## b) Cultura

- **Eventi culturali:** i diversi spazi e lo stesso Giardino Romantico di Villa Edvige Garagnani ospitano rassegne culturali di richiamo, come “Zola Jazz&Wine” rassegna che coniuga la musica jazz con momenti di degustazione enogastronomica e “Corti, Chiese e Cortili”, rassegna di musica colta sacra e popolare.
- **Associazione Ville Storiche Bolognesi:** Villa Edvige Garagnani è sede dell’Associazione nata nel 2016 a Zola Predosa per far conoscere e valorizzare le ville storiche presenti nel territorio di Bologna e provincia, favorendo il turismo culturale e sostenibile. L’Associazione cura diverse iniziative quali la realizzazione di visite e itinerari guidati alle ville della provincia di Bologna, eventi culturali legati al tema delle ville storiche, mostre e pubblicazioni sulla civiltà della villa bolognese ed eventi culturali per le scuole. Per quanto riguarda gli aspetti più strettamente culturali e di ricerca, l’Associazione lavora in sinergia con il **Centro Studi sulle Ville e il Paesaggio Storico Bolognese**, (ospitato a Villa Garagnani dal 2012) laboratorio di ricerca promosso dal Comune di Zola Predosa in collaborazione con il **Dipartimento di Architettura della Università di Bologna** che tra i suoi filoni di ricerca ha privilegiato l’analisi del patrimonio delle residenze di villa del bolognese. Villa Garagnani ospita, inoltre, la Biblioteca Venturi che raccoglie 2000 volumi sui temi dell’Architettura e del Paesaggio, frutto di una donazione da parte della famiglia Venturi nel 2013. I volumi sono presenti nella Sala Luigia al piano terra.
- **Bookcrossing:** Villa Edvige Garagnani è sede del Bookcrossing, iniziativa di promozione della lettura e riuso dei libri curata dalla Consulta Culturale di Zola Predosa. Villa Garagnani è punto di raccolta e magazzino dei libri di seconda mano che vengono prelevati dai volontari per essere distribuiti nei punti pubblici e privati di prelievo presenti sul territorio. I libri sono disponibili nelle librerie ospitate nella Sala Clementina posta al piano terra della Villa.

## c) Impresa e Cultura tecnica

Nel 2017 è nato Co-Start Villa Garagnani, uno spazio di coworking e incubatore di startup ospitato in alcuni locali del primo piano della Villa. Il servizio è gestito da Ethic srl con sede a Ravenna. L'affidamento è stato rinnovato con procedura a evidenza pubblica nel 2023 per la durata di due anni estendibili a un terzo. Il servizio, che fa parte di IN-ER, la rete degli incubatori della Regione Emilia-Romagna, comprende le seguenti attività:

- **percorsi di incubazione** con cadenza annuale di giovani startup selezionate attraverso bandi pubblici alle quali vengono offerti gratuitamente servizi di tutoring, mentoring e supporto professionale, oltre alla possibilità di fruire di alcuni spazi/uffici posti al primo piano di Villa Edvige Garagnani con la formula h24 - 7gg/7;
- **affitto di spazi/uffici per coworkers;**
- **attività di networking con imprenditori**, altri incubatori, rappresentanti del mondo produttivo locale e non solo anche attraverso meeting, momenti formativi e di orientamento;
- **percorsi per le competenze trasversali e l'occupazione (PCTO)** avviati con istituti di scuola superiore per promuovere l'auto-imprenditorialità.

Completano il quadro altre attività, gestite direttamente dal personale comunale e precisamente:

- **Fiera del Lavoro**, con cadenza annuale, una rassegna per promuovere l'incontro tra domanda e offerta che si completa con momenti formativi rivolti a chi è in cerca di lavoro e sessioni di orientamento rivolte agli studenti delle scuole superiori.
- **Sportello Progetti di Impresa**, attivo dal novembre 2020 in virtù di una convenzione con la Città Metropolitana di Bologna, offre consulenza e supporto a chi intende avviare una nuova attività imprenditoriale o alle neo imprese già costituite che intendono riprogettare il proprio business. Il servizio è offerto gratuitamente tramite colloqui one-to-one.
- **Iniziative e rassegne volte a promuovere la cultura tecnica** anche attraverso collaborazioni con l'Università degli Studi di Bologna, Istituti di Ricerca e Fondazioni.

Le startup di Co-Start Villa Garagnani possono accedere autonomamente ai loro uffici del primo piano da un ingresso indipendente oltre a quello principale della Villa, anche in orario di chiusura della villa; i coworker accedono agli spazi assegnati da Ethic al primo piano negli orari di presidio a cura di Ethic. Il Servizio, infine, comprende anche una sala destinata ad attività formative, una piccola sala per incontri/meeting e uno spazio "ristoro" dotato di frigorifero, forno a microonde, macchina per il caffè e bollitore oltre a tavoli e sedie che consentono la fruizione di pasti da parte dei frequentatori.

#### d) Funzione istituzionale

Villa Edvige Garagnani è stata dichiarata Casa Comunale. La loggia affrescata posta al piano terra e il giardino romantico sono destinati alla celebrazione di riti civili, con la possibilità di poter organizzare rinfreschi, pranzi o altri momenti conviviali, anche nel Salone Edvige (secondo piano).

#### e) Concessione d'uso con tariffe

Gli spazi disponibili di Villa Edvige Garagnani, meglio indicati nelle planimetrie di seguito, possono essere concesse in uso a privati dietro pagamento delle tariffe approvate dalla Giunta Comunale di Zola Predosa. Gli spazi possono essere concessi esclusivamente per le seguenti finalità:

- riunioni/meeting
- eventi di formazione
- eventi di gala aziendali
- convegni/congressi istituzionali o aziendali
- a enti del terzo settore per iniziative aperte al pubblico
- riti civili con o senza ricevimento

Non sono autorizzate iniziative private come feste di qualunque tipo che non siano legate a ceremonie civili ed eventi aziendali e non sono ammesse iniziative a scopo commerciale o promozionale commerciale.

#### *Le dotazioni*

La dotazione di Villa Edvige Garagnani consiste in attrezzature tecniche di alto livello pensate per meeting, corsi ed eventi con proiezioni o audio ad alta definizione, a distanza o altamente interattivi, sia negli spazi interni che nel magnifico contesto dei giardini.

- Videoproiettore mobile (VGA)

- Videoproiettore FULL HD Optoma EH 461 5000 AL
- Schermo pc touch-screen 65" BenQ, su carrello mobile, per collaborative room (duplicazione schermo, lavagna bianca condivisibile, browser, ecc.)
- webcam Brio 4K (con cavalletto) per collaborate rooms, videoconferenze, meeting a distanza, diretta streaming.
- microfono YETI nano per collaborate rooms, videoconferenze, meeting a distanza, diretta streaming.
- Mixer e 2 speaker per eventi/conferenze all'aperto meeting a distanza, diretta streaming.
- Service KIT a carrello per amplificazione audio (Microfono e Cassa portatile MiPro per eventi/conferenze all'aperto meeting a distanza, diretta streaming)
- Lavagna bianca (fogli mobili e pennarelli non inclusi).- Free WiFi con fibra

***Dotazioni tecniche fisse nel salone Edvige:***

**Microfonia**

- 1 microfono a collo di cigno
- 2 radiomicrofono gelato

**Impianto amplificazione**

- Diffusori: Altoparlanti a colonna fissi
- Mixer audio

**Video**

- Schermo motorizzato 200x180
- Videoproiettore Laser FullHD 4000 (con cavo Hdm1)
- Cavi Collegamento VGA e HDMI

**Luci**

- Fari sagomatori a led dimmerabili
- Mixer luci

Un podio a carrello in plexiglass con logo e pianale inclinabile

L'attrezzatura, collegate a rete e device, permette di effettuare dirette streaming

***Arredi***

**Sedie**

- 120 sedie tipo Thonet nere
- 60 sedie riunione imbottitura in tessuto nero
- 40 sedie da conferenza gambe a slitta con ribaltina nere
- 6 sedie Littau in legno rivestite in tessuto damasco (per ceremonie)
- 50 sedie in polipropilene seduta comoda tipo Volt bianche

**Tavoli**

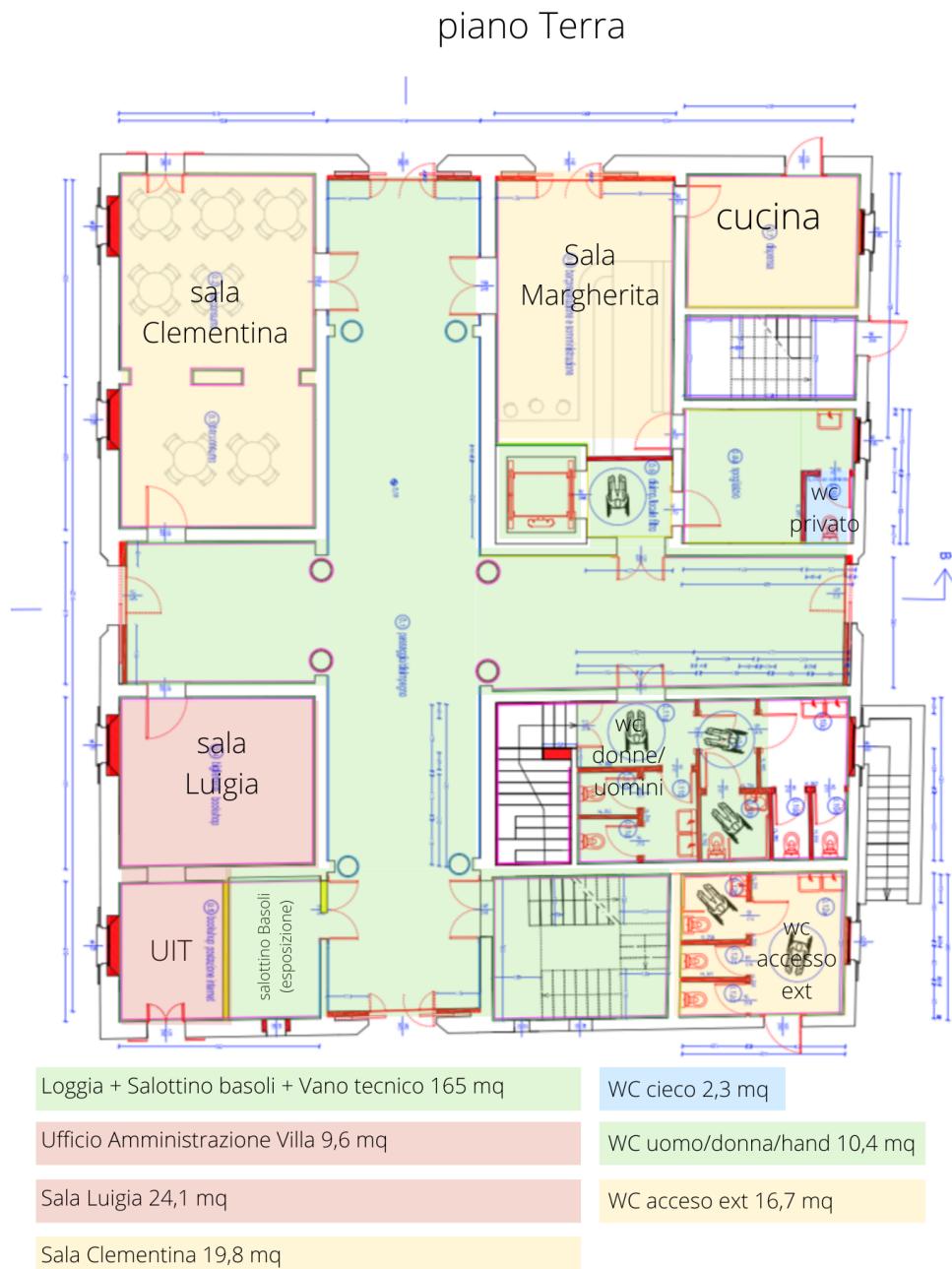
- 1 tavolo in legno massello in stile classico (ceremonie)
- 3 tavoli 140x80 pieghevoli con ruote piroettanti
- 2 tavoli 170x80 gambe pieghevoli
- 3 tavoli 140x80 in acciaio e vetro con 12 sedie ferro bianche

**Coordinati per esterno**

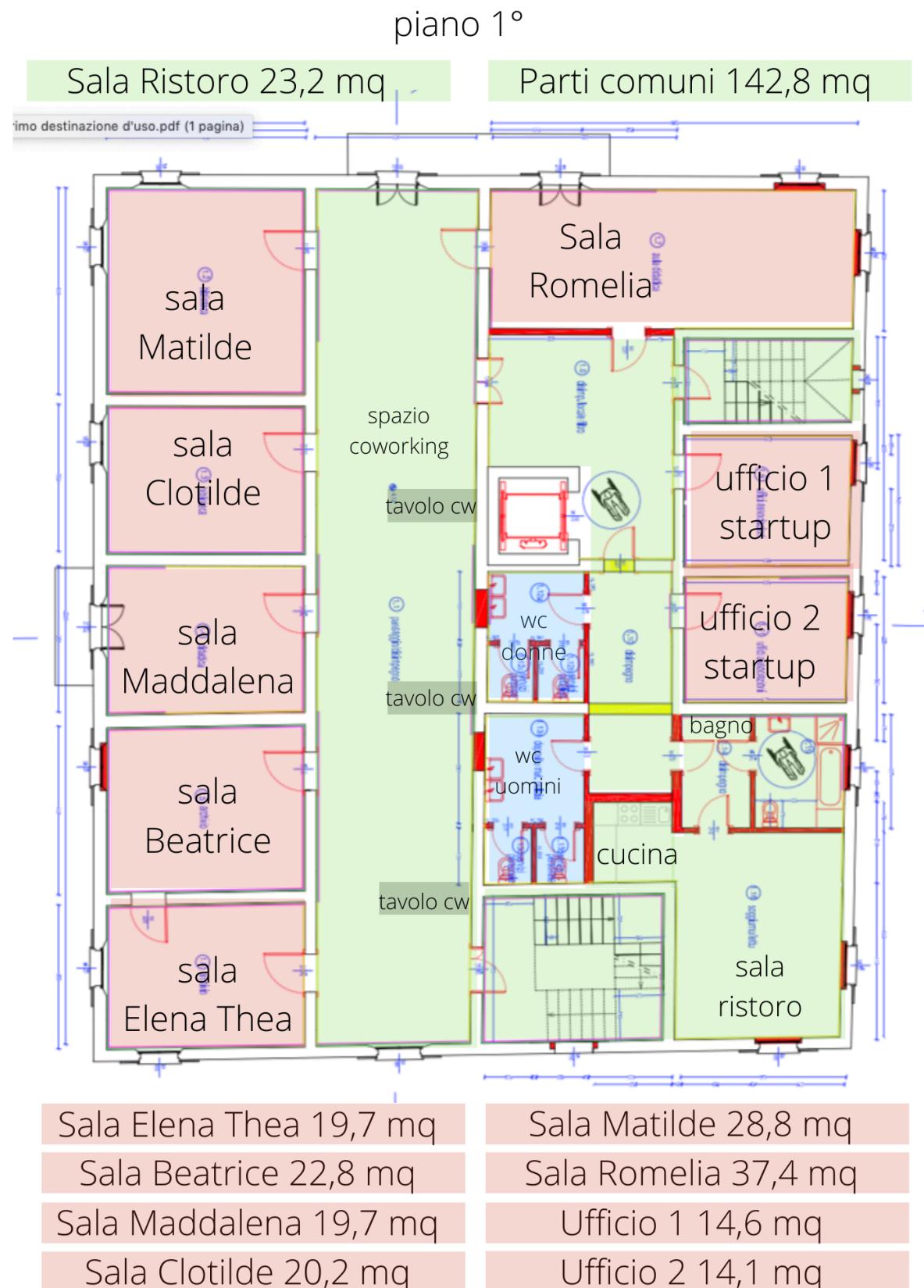
- 1 tavolo rettangolare in ferro 120x80 in metallo e 8 sedie in coordinato per riti civili in esterno
- 16 tavoli 60x60 in metallo con coppie di sedie pieghevoli
- 2 ombrelloni con palo laterale

## Spazi affidati

**Il Piano Terra** è interessato dagli spazi di accoglienza e Punto Gusto (cucina e sala degustazione).

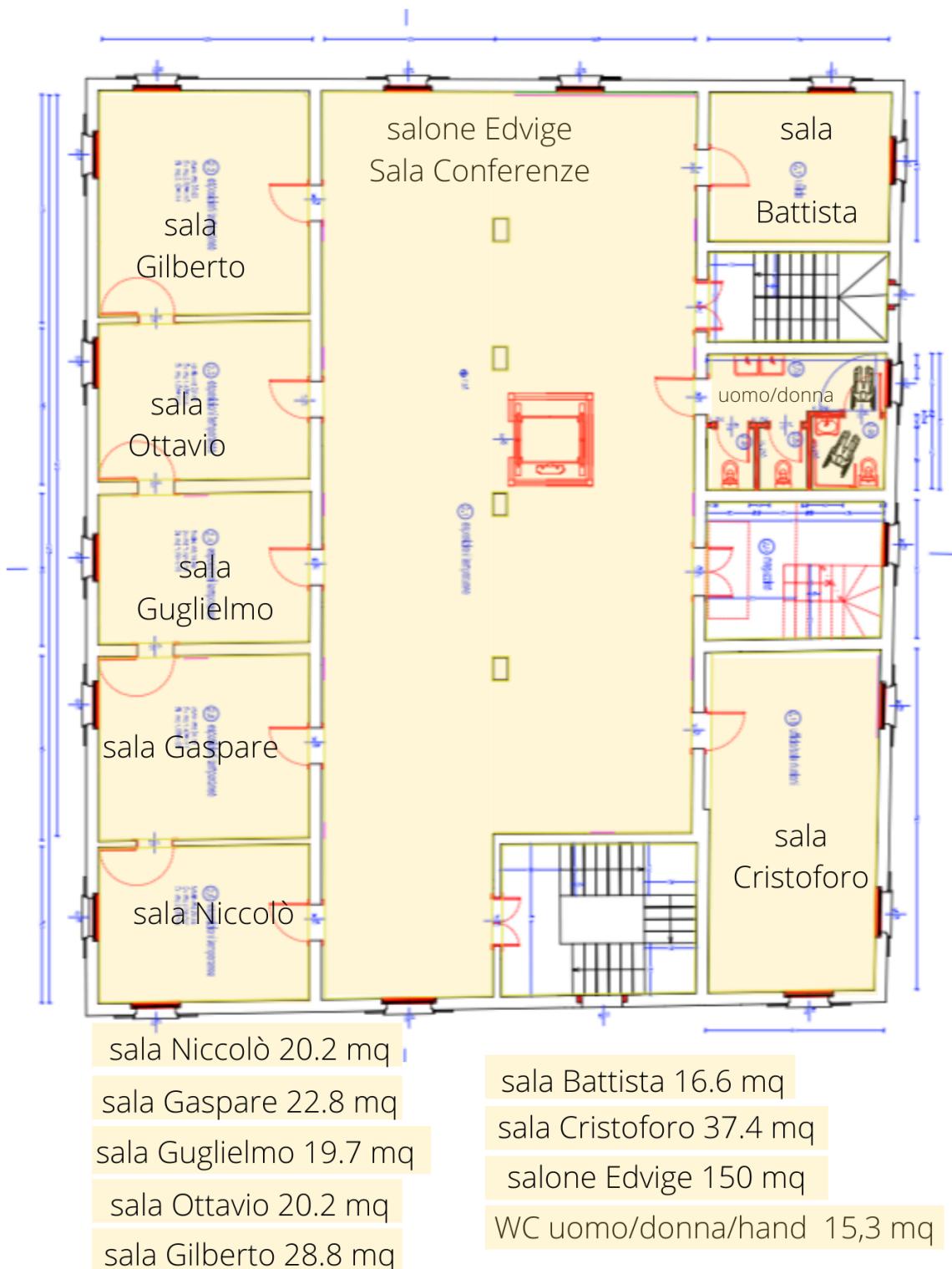


**Il Piano primo** interessato dall'Area Co-start. Al gestore si richiede solo servizio di pulizia e manutenzione ordinaria.



**Il Piano secondo** è caratterizzato dall'ampia sala conferenze e dalle sale minori che la coronano

piano 2° - pulizia si richiede



**Il Piano interrato** è caratterizzato dalle cantine. Il magazzino è a disposizione del gestore mentre il locale aperto con ciottolato è a cura del Consorzio del Pignoletto.

