

31
marzo
ore 17,30

in Auditorium Spazio Binario

ingresso gratuito



Un bellissimo viaggio nella letteratura pianistica, dalle sue origini fino al Romanticismo. Un concerto per pianoforte intercalato dalla narrazione della sua storia, attraverso le melodie che hanno caratterizzato i secoli e gli stili della musica.

MASSIMO PASQUALI {narrazione e pianoforte}

Musiche di:

Johan Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Francois Couperin, Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Fryderyk Chopin, Robert Schumann, Kinderszenen.



PIANISSIMO

il **pianoforte** sulle note di un racconto